

CONSIGLI DI ALBERTO TERRILE

Anima Mundi/La natura trasformatrice

L'obiettivo della vita umana è raggiungere il luogo in cui si stabilisce il collegamento tra l'uomo e la natura . R.W. Emerson 1836

L'Anima del mondo (nota in latino come Anima Mundi) è un termine filosofico usato dai platonici per indicare la vitalità della natura nella sua totalità, assimilata a un unico organismo vivente. Rappresenta il principio unificante da cui prendono forma i singoli organismi, i quali, pur articolandosi e differenziandosi secondo le proprie specificità individuali, risultano tuttavia legati tra loro da una tale comune Anima universale.

Se ci soffermassimo a osservare realmente, quindi a riflettere sui fiori, scopriremmo che in loro si concentra lo sforzo vegetale verso la luce e lo spirito.

I fiori si adoperano per portare a termine il loro compito: invadere e conquistare la superficie terrestre moltiplicando all'infinito la forma di vita che rappresentano. Per tendere a questo scopo, legati al suolo dalla loro stessa natura operano astuzie ed espedienti nel campo della balistica, della meccanica, dell'osservazione degli insetti, basti il fatto che, il nettare che molti di loro producono, è inutile per il fiore ma atto ad attrarre calabroni, farfalle e mosche che come novelli messaggeri d'amore raccoglieranno e porteranno all'immobile e lontano amante quel bacio.

"Vede il colore di questo fiore, la sua meraviglia è pari all'opera creativa che è occorsa perché questo azzurro venisse in essere. Conoscere i meccanismi della creazione è per me un atto spirituale, non esiste separazione tra materia e spirito, questo è uno dei falsi problemi dell'uomo" (Albert Hoffmann)

Non vi chiedo di studiare la botanica o la biologia, suggerisco come esercizio per la vostra vita ancor prima che per il "fare fotografico" la pratica dell'osservazione empatica ai fini di una comprensione dell'ecosistema.

Se vi considererete migliori e superiori alle piante e agli animali non potrete mai avvicinare il loro linguaggio.

Sdraiatevi in un bosco, chiudete gli occhi e provate a concentrarvi sul vostro respiro, questo sarà utile per calmarvi, ispirate l'aria dal naso gustandone la freschezza e l'aroma e poi espirate. In quell'istante si attiva la funzione biologica di scambio dei gas fra organismo e ambiente esterno attraverso l'assorbimento dell'ossigeno e l'emissione del biossido di carbonio.

Mentre state espirando, il vostro biossido viene assorbito dall'albero che lo commuta in nuovo ossigeno. Provate a considerare quanto prezioso sia quel nuovo amico

L'albero non vi chiederà mai nulla per contraccambiarlo perché quella è la sua natura. I nostri poteri intellettuali e attivi si accrescono col nostro affetto.

Nell'istante in cui ci abbandoniamo all'affetto la terra subisce una metamorfosi, non c'è più il freddo dell'inverno, l'angoscia del buio o la vertigine per il vuoto, l'attimo si fa eterno e devoto alle forme dell'essere amato.

Prima amate quell'albero e poi fotografatelo.

Avete mai provato a cambiare punto di visuale? Gli oggetti più abituali se guardati da un altro punto di osservazione ci piacciono di più. Se sbirciate il paesaggio sottosopra mettendo la testa fra le gambe, sdraiati al suolo o riflesso in uno stagno, percepirete un'immagine piacevole e diversa, all'apparenza inedita.

"Trovare lo straordinario nell'ordinario" comporta una nostra azione, una presa di posizione, richiama la nostra volontà e ci reclama creatori "attivi" del mondo.

Lo sapete che al pari di un documento d'identità ogni uccello ha il proprio canto? Attraverso questo i più giovani possono riconoscere i genitori e ritrovare la compagna di anno in anno?

Tutti i fringuelli hanno un fraseggio musicale unico. Isolati dall'infanzia lo ripeteranno spontaneamente. E' un fraseggio assai povero.

In libertà quel fringuello vi aggiungerà canti appresi imitando quelli di altri uccelli. Alla fine, ogni fringuello avrà il suo canto, che gli sarà proprio e che servirà ai suoi simili per riconoscerlo.

Fate la stessa cosa con le vostre immagini e troverete il vostro canto, il vostro stile.

E ora... date fiato al vostro Canto con questo concorso!

alberto t